

RESPONSABLE: QUIM 697 694 670

CONDICIONS (LLEGIR ATENTAMENT)

- L'escenari ha d'estar en un lloc on hi hagi ombra, mai al sol. S'ha de preveure doncs una carpa o tendall. Tenim instruments acústics sensibles al sol directe i no es podria fer el concert.

- Les proves de so s'han de fer com a molta antelació, 2 hores abans del concert

- Es tracta d'un concert de música acústica, no de rock. Per a evitar monitors alts i acoplaments, es recomana un volum exterior no massa alt.

- **Els micros no s'han de tancar ("mutejar") MAI**, donat que hi ha entrades i sortides d'instruments i canvis en una mateixa cançó.

- Es prega un ús d'efectes moderat (reverb, etc.)

Durada del concert : 75 min.

Durada de les proves de so : 1h.

Escenari : mínim 6 x 3 metres

So : mínim 1.000 W, 4 micros, 3 monitors (2 mínim), D.I.s, Taula amb alimentació phantom.

Altres : 2 cadires sense braços.

Opcional : 1 o 2 unitats FX d'efectes, 1 o 2 compressors.

<u>MÚSIC</u>	<u>CANAL</u>	<u>INSTRUMENT</u>	<u>MICRO NECESSARI</u>
QUIM	1	Violí	Línia
QUIM	2	Veü	SM-58
QUIM	3	Bouzouki	Línia
PELLO	4	Gaita (melodia)	SM-57
PELLO	5	Gaita (bordó)	Micro petit o SM-57 baix
PELLO	6	Flautes i veü	SM-58
XAVI	6	Guitarra / mandolina	Línia (ampli propi)
XAVI	7	Guitarra / mandolina	Línia
XAVI	8	Veü	SM-58

PLANOL D'ESCENARI

