

RESPONSABLE: QUIM 697 694 670

CONDICIONES (LEER ATENTAMENTE)

- Se trata de un concierto de música acústica, no de rock. Para evitar monitores altos y acoples, se recomienda un volumen exterior atenuado.
- Los micros no se deben cerrar ("mutear") NUNCA, ya que hay entradas y salidas de instrumentos y cambios de los mismos en una misma canción.
- Se ruega uso de efectos moderado (reverb, etc.)

Duración del concierto : 75 minutos.

Duración de las pruebas de sonido : 1h.

Escenario : mínimo 8 x 3 metros

Sonido : mínimo 1.000 W, 4 micros, 4 monitores (2 mínimo), D.I.s, Mesa con alimentación phantom.

Otros : 2 sillas sin brazos.

Opcional : 1 o 2 unidades FX de efectos, 1 o 2 compresores.

<u>MÚSICO</u>	<u>CANAL</u>	<u>INSTRUMENTO</u>	<u>MICRO NECESARIO</u>
QUIM	1	Violín	Linea (micro propio)
QUIM	2	Voz	SM-58
QUIM	3	Bouzouki	Linea (micro propio)
PELLO	4	Gaita (melodía)	SM-57
PELLO	5	Flautas y voz	SM-58
MANOLO	6	Contrabajo	Micro de contrabajo
MANOLO	7	Contrabajo	Linea
XAVI	8	Guitarra / mandolina	Linea (ampli propio)
XAVI	9	Guitarra / mandolina	Linea

PLANO DE ESCENARIO

